

¿Puede mi recuerdo no ser solo mi recuerdo?

VOLVER - Archivo Colaborativo de Memorias Visuales, anhela evocar nuevas extensiones sensibles que van más allá de lo percibido únicamente por la visión. Al compartir fotografías personales que no circulan frecuentemente en archivos institucionales o tradicionales, hasta la fecha excluidas por no corresponder al canon oficial y hegemónico, busca hacer resplandecer la potencia de lo colectivo considerando a la imagen en sí como núcleo irradiante.

El poder versátil de una imagen permite conectar con lo invisible al despertar campos sensoriales e imaginarios propios y colectivos. A partir de la captura realizada por un desconocido o desconocida, personas que transitaron por lugares comunes podrán retornar a ellos sumando un nuevo registro a su recuerdo.

VOLVER cree en el potencial sensorial, social y político de las imágenes, así como en el pulso activador de la colaboración y la valoración de la experiencia personal para crear un espacio común. Un álbum territorial expandido, repleto de matices, susurros, vestigios y devenires.

Este archivo de memorias visuales afectivas es un pretexto para constelar en colectividad, entrelazar miradas y detenerse para percibir aquello que nos trae al presente una imagen, posibilitando conexiones con diferentes territorios y sus transformaciones culturales.

